

Salonniers de la Brune

Cervantes écrivain d'une oeuvre légendaire, naquit en Espagne en 1547 et décède à Madrid en 1616. Il s'engage dans l'armée où il lui arrive de nombreuses mésaventures.

D'Italie il ira en Sicile, puis à Alger... C'est au cours de la bataille de Lepante, qu'il perdra l'usage de sa main gauche d'où son surnom «Le manchot de Lepante».

Celui-ci fera de nombreux séjours en prison, s'en échappera très souvent! Attiré par la littérature, il mit à profit ces périodes pour s'initier aux Lettres Classiques. Il écrit des poèmes et nouvelles, sa première oeuvre importante sera «*Galatéra*» en 1584.

Il entrera dans la légende en 1584, en créant le genre moderne «*Don Quichotte de la Mancha*», roman picaresque.

Cervantes fait partie du panthéon des célébrités, de la littérature aux côtés de *Goethe*, *Dante*, *Shakespeare*, *Rabelais*...

Gérard Chambre va nous remettre en mémoire la vie de **Cervantes** Le récit serait incomplet sans parler du personnage sorti de son imagination *Don Quichotte*. Brel s'en inspira et le monta à la scène, **Gerard** le reprit. **Eric Breton** pianiste nous accompagnera dans l'oeuvre musical.



Edifié au XVIe en 1571, le Mas des BOEUFs fait partie des tous premiers mas, construit «hors-les-murs» de l'enceinte du vieux village.

Propriété des «de ROBERT d' AVIGNON» qui possédaient également le Mas de COSTEBONNE (1559)

Le Mas des Boeufs fait partie de l'ensemble remarquable de style pré-Renaissance, avec les maisons ISNARD :1542 dans le vieux village, et le MAS de la BRUNE :1572